

**FORMULASI SEDIAAN LIPSTIK MENGGUNAKAN PEWARNA
KOMBINASI EKSTRAK BUAH NAGA MERAH
(*Hylocereus polyrhizus*) DAN PANDAN
WANGI (*Pandanus amaryllifolius*)**

SKRIPSI

Oleh :

MURNI KURNIAWATI

1601012086



**PROGRAM STUDI S1 FARMASI
FAKULTAS FARMASI DAN KESEHATAN
INSTITUT KESEHATAN HELVETIA**

MEDAN

2018

**FORMULASI SEDIAAN LIPSTIK MENGGUNAKAN PEWARNA
KOMBINASI EKSTRAK BUAH NAGA MERAH
(*Hylocereus polyrhizus*) DAN PANDAN
WANGI (*Pandanus amaryllifolius*)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Farmasi
(S.Farm)

Oleh :

MURNI KURNIAWATI

1601012086



**PROGRAM STUDI S1 FARMASI
FAKULTAS FARMASI DAN KESEHATAN
INSTITUSI KESEHATAN HELVETIA
MEDAN
2018**

Judul Skripsi : **Formulasi Sediaan Lipstik Menggunakan Pewarna Kombinasi ekstrak Buah Naga Merah (*Hylocereus Polyrhizus*) Dan Pandan Wangi (*Pandanus Amaryllifolius*)**

Nama Mahasiswa : **Murni Kurniawati**

Nomor Induk Mahasiswa : **1601012086**

Minat Studi : **SI Farmasi**

Menyetujui

Komisi Pembimbing :

Medan, 02 Oktober 2018

Pembimbing I

Pembimbing II

Vivi Eulis Diana, S.SI., M.EM., Apt.

Khairani Fitri, S.Si.,M.Kes.,Apt.

Diketahui :

**Dekan Fakultas Farmasi dan Kesehatan
Institut Kesehatan Helvetia Medan**

**H. Darwin Syamsul, S.Si, M.Si, Apt
NIDN. 0125096601**

Telah diuji pada tanggal : 02 Oktober 2018

Panitia Penguji Skripsi

Ketua : Vivi Eulis Diana, S.SI., M.EM., Apt

Anggota : 1. Khairani Fitri, S.Si., M.Kes.,Apt
2. Drs. Indra Ginting, M.M., Apt

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik Sarjana di Fakultas Farmasi dan Kesehatan Umum Institut Kesehatan Helvetia Medan.
2. Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing dan masukan tim penguji.
3. Dalam Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasi orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Medan, 02 Oktober 2018

Yang membuat pernyataan

Materai 6000

(Murni Kurniawati)

1601012086

ABSTRACT

THE FORMULATION OF LIPSTICK FORM BY USING COMBINATION DYES OF DRAGON FRUIT (*Hylocereus polyrhizus*) EXTRACT AND FRAGRANT PANDAN (*Pandanus amaryllifolius*)

MURNI KURNIAWATI

1601012086

Cosmetics are women's needs. One of the cosmetic products that is used especially for women is lipstick. The coloring material used by lipstick is usually in the form of synthetic dyes that may be harmful to health, now the dye changes from synthetic materials to natural dyes. In this case red dragon fruit extract and fragrant pandan are used. The purpose of this study was to make lipstick form using red dragon fruit extract and fragrant pandan which can be used as a dye in the formulation of lipstick form with concentrations of red dragon fruit 0%, 35%, 40%, 40% without the addition of food coloring and pandan fragrance concentration of 0% , 1%, 1%, 1% and knowing the concentration of lipstick that gives the most preferable.

The research used is experimental research, the tests was done on the form made include organoleptic examination, homogeneity, pH of the form, topical test, irritation test and preference test.

The results showed that lipstick produced a basal pH of 5.7 concentrations of 35% with the addition of koepoe food coloring (Erythrosin Cl) which was 4.6 concentrations of 40% with the addition of koepoe food coloring (Erythrosin Cl) which was 4.1 concentrations of 40% without the addition of dyes. Food is 4.1 and did not cause irritation so it was safe to use.

Red dragon fruit extract and fragrant pandan can be used as a dye in the formulation of lipstick form. After testing the preference of the panelists from the 4 lipstick form formulas, it shows that the formula of concentration of dragon fruit F2 was 40% and 1% fragrant pandan was the most preferable.

Keywords: Lipstick, Red Dragon Fruit, Fregrant Pandan.

The Legitimate Right by:

Helvetia Language Center

ABSTRAK

FORMULASI SEDIAAN LIPSTIK MENGGUNAKAN PEWARNA KOMBINASI EKSTRAK BUAH NAGA MERAH (*Hylocereus polyrhizus*) DAN PANDAN WANGI (*Pandanus amaryllifolius*)

MURNI KURNIAWATI
NIM :1601012086

Program Studi SI Farmasi

Kosmetik adalah kebutuhan wanita. Salah satu produk kosmetika yang digunakan khususnya bagi para wanita yaitu lipstik. Bahan pewarna yang digunakan lipstik biasanya berupa pewarna sintetis yang mungkin berbahaya bagi kesehatan, kini bahan pewarna beralih dari bahan sintetis ke pewarna alami. Dalam hal ini digunakan ekstrak buah naga merah dan pandan wangi. Tujuan penelitian ini adalah untuk membuat sediaan lipstik menggunakan ekstrak buah naga merah dan pandan wangi dapat digunakan sebagai pewarna dalam formulasi sediaan lipstik dengan konsentrasi buah naga merah 0%, 35%, 40%, 40% tanpa penambahan pewarna makanan dan pandan wangi konsentrasi 0%, 1%, 1%, 1%. Dan mengetahui konsentrasi lipstik yang memberikan warna paling banyak di sukai.

Penelitian yang digunakan penelitian eksperimental, Pengujian yang dilakukan terhadap sediaan yang dibuat meliputi pemeriksaan organoleptis, homogenitas, pH sediaan, uji oles, uji iritasi dan uji kesukaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa lipstik menghasikan pH basis yaitu 5,7 konsentrasi 35% dengan tambahan pewarna makanan koepoe (Eritrosin Cl) yaitu 4,6 konsentrasi 40% dengan tambahan pewarna makanan koepoe (Eritrosin Cl) yaitu 4,1 konsentrasi 40% tanpa penambahan pewarna makanan yaitu 4,1 dan tidak menyebabkan iritasi sehingga aman untuk digunakan.

Ekstrak buah naga merah dan pandan wangi dapat digunakan sebagai pewarna dalam formulasi sediaan lipstik. Setelah dilakukan uji kesukaan terhadap panelis dari ke 4 formula sediaan lipstik, menunjukkan bahwa formula konsentrasi buah naga F2 40 % dan pandan wangi 1% yang paling disukai.

Kata kunci : Lipstik, Naga Merah, Pandan Wangi

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini. Seiring sholawat dan salam penulis sampaikan keharibaan junjungan Nabi Muhammad SAW, keluarga dan sahabat beliau semoga kelak mendapat limpahan safaat beliau.

Adapun judul Skripsi ini Adalah “Formulasi Sediaan Lipstik Menggunakan Pewarna Kombinasi Ekstrak Buah Naga Merah (*Hylocereus Polyrhizus*) Dan Pandan Wangi (*Pandanus Amaryllifolius*)”

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingan serta fasilitas sehingga Skripsi ini dapat disusun, antara lain penulis sampaikan kepada:

1. Dr.dr. Hj. Razia Begum Suroyo, M.Sc.,M.Kes., selaku Pembina Yayasan Helvetia Medan
2. Iman Muhammad, S.E., S.Kom, M.M., M.Kes selaku Ketua Yayasan Helvetia Medan
3. Dr. Drs. H. Ismail Efendy, M.Si., selaku Rektor Institut Kesehatan Helvetia Medan.
4. H. Darwin Syamsul, S.Si, M.Si, Apt selaku Dekan Fakultas Farmasi dan Kesehatan Institut Kesehatan Helvetia Medan.
5. Adek Chan, S.Si.,M.Si.,Apt selaku Ketua Program Studi S1 Farmasi Institut Kesehatan Helvetia Medan.
6. Vivi Eulis Diana, S.SI., M.EM., Apt. selaku dosen Pembimbing I yang telah banyak membantu dalam penyusunan Skripsi ini.
7. Khairani Fitri, S.Si., M.Kes., Apt selaku dosen Pembimbing II yang telah banyak membantu dalam penyusunan Skripsi ini.
8. Drs. Indra Ginting, M.M., Apt selaku penguji yang telah banyak memberikan saran dalam penyusunan Skripsi ini.
9. Staf Dosen dan para pegawai tata usaha Institut Kesehatan Helvetia, Medan.
10. Teristimewa penulis ucapkan untuk Ayahanda, Ibunda, Kakak, Harry cahyadi serta keluarga besar yang tak pernah henti-hentinya mendoakan dan memberikan dukungan kepada penulis baik secara moril maupun materil.
11. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi SI Farmasi dan rekan-rekan lainnya yang telah meluangkan waktunya dalam membantu penyelesaian Skripsi ini.

Dalam penulisan Skripsi ini penulis menyadari bahwa banyak terdapat kekurangan dan jauh dari sempurna, untuk itu penulis menerima saran dan kritik yang sifatnya membangun demi menyempurnakan Skripsi ini. Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih.

Medan, 02 Oktober 2018
Penulis

(Murni Kurniawati)

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS



IDENTITAS MAHASISWA

Nama : Murni Kurniawati
Tempat/Tanggal lahir : Rambah Muda, 23 February 1995
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Anak ke : 2 dari 2 bersaudara
Nama Ayah : Tukimin Hadiwiyono
Nama Ibu : Sulastri
Status Perkawinan : Belum kawin

RIWAYAT PENDIDIKAN

Tahun 2001-2007 : SD Negeri 015 Rambah
Tahun 2007-2010 : SMP N 3 Rambah, Kab. Rokan Hulu
Tahun 2010-2013 : SMA Muhammadiyah Rambah, Kab. Rokan Hulu
Tahun 2013-2016 : D3 Farmasi Fakultas Farmasi dan Kesehatan
Umum Institut Kesehatan Helvetia Medan
Tahun 2016-2018 : SI Farmasi Fakultas Farmasi dan Kesehatan
Institut Kesehatan Helvetia Medan

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN	
LEMBAR PANITIA PENGUJI	
LEMBAR PERNYATAAN	
ABSTRACK	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Hipotesis Penelitian.....	4
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.6 Kerangka Pikir	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Kosmetik	7
2.1.1 Jenis-Jenis Lipstik	7
2.1.2 Persyaratan Kosmetik	7
2.1.3 Kosmetik Rias Bibir	8
2.2 Pewarna	8
2.2.1 Definisi Zat Warna	8
2.2.2 Jenis Zat Warna	9
2.2.3 Antosianin	9
2.3 Simplisia	10
2.4 Ekstrak	11
2.4.1 Pengertian Ekstrak.....	11
2.4.2 Pengertian Ekstraksi	11
2.4.3 Metode Ekstraksi.....	11
2.5 Bibir.....	14
2.6 Lipstik.....	14
2.6.1 Persyaratan Lipstik	15
2.6.2 Komponen Sediaan Lipstik.....	15
2.6.3 Komposisi Bahan Lipstik.....	19
2.7 Uraian Tanaman Buah Naga (<i>Dragon Fruit</i>)	21
2.7.1 Klasifikasi Buah Naga	24
2.7.2 Jenis-Jenis Buah Naga	24
2.7.3 Kandungan Buah Naga	25

2.7.4 Khasiat Buah Naga	26
2.8 Uraian Tanaman Daun Pandan Wangi	27
2.8.1 Klasifikasi Tumbuhan Daun Pandan Wangi	29
2.8.2 Kandungan Kimia Dan Efek Farmakologis	29
2.8.3 Budi Daya Tanaman Pandan Wangi.....	29
2.8.4 Pewarna Dari Tanaman Pandan Wangi	30
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	31
3.2 Tempat Dan Waktu Penelitian	31
3.3 Pengambilan Sampel	31
3.3.1 Identifikasi Tumbuhan	32
3.4 Alat Dan Bahan	32
3.4.1 Alat	32
3.4.2 Bahan	32
3.5 Prosedur Kerja	33
3.5.1 Pengolahan Sampel	33
3.5.2 Pembuatan Ekstrak	33
3.5.3 Formula Dasar	34
3.5.4 Rancangan Formula Lipstik	35
3.5.5 Prosedur Pembuatan Lipstik	36
3.6 Evaluasi Sediaan Lipstik	37
3.6.1 Pemeriksaan Organoleptis	37
3.6.2 Pemeriksaan Homogenitas	37
3.6.3 Pemeriksaan Ph	37
3.6.4 Uji Oles	38
3.6.5 Uji Iritasi	38
3.6.6 Uji Kesukaan (<i>Hedonic Test</i>).....	39
3.6.7 Uji Skrining Fitokimia.....	39
3.7. Analisis Data.....	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian	41
4.1.1 Indentifikasi Buah Naga Merah Dan Pandan Wangi....	41
4.1.2 Organoleptis Sediaan	41
4.1.3 Homogenitas Sediaan	42
4.1.4 Penentuan Ph Sediaan.....	42
4.15. Uji Oles	43
4.1.6 Uji Iritasi	43
4.1.7 Uji Kesukaan (<i>Hedonic Test</i>)	44
4.1.8 Skrining Fitokimia Ekstrak Buah Naga Merah	48
4.1.9 Skrining Fitokimia Ekstrak Etanol Pandan Wangi.....	49
4.2 Pembahasan	
4.2.1 Uji Organoleptis	50
4.2.2 Uji Homogenitas Sediaan	50
4.2.3 Uji pH Sediaan	50

4.2.4 Uji Oles	51
4.2.5 Uji Iritasi	51
4.2.6 Uji Kesukaan	52
4.2.7 Skrining Fitokimia Estrak Buah Naga Merah	52
4.2.8 Skrining Fitokimia Ekstrak Etanol Pandan Wangi.....	53
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1. Kesimpulan	54
5.2. Saran.....	55
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN	58

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1. Kerangka Pikir	6
Gambar 2.1. Buah Naga Merah (<i>Hylocereus polyrhizus</i>)	21
Gambar 2.2. Tanaman Pandan Wangi (<i>Pandanus amaryllifolius Roxb.</i>) ...	27
Gambar 4.1. Persentase Uji Kesukaan Warna	46
Gambar 4.2. Persentase Uji Kesukaan Aroma	47
Gambar 4.3. Persentase Uji Kesukaan Tekstur	48

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1. Formula Sediaan Lipstik Menggunakan Ekstrak Buah Naga dan Pandan wangi	35
Tabel 4.1. Hasil Uji Organoleptis	41
Tabel 4.2. Hasil Uji Homogenitas.....	41`
Tabel 4.3. Hasil Pemeriksaan pH Sediaan.....	43
Tabel 4.4. Hasil Uji Iritasi	44
Tabel 4.5. Hasil Uji Kesukaan	45
Tabel 4.6. Hasil Uji Kesukaan Warna.....	46
Tabel 4.7. Hasil Uji Kesukaan Aroma	47
Tabel 4.8. Hasil Uji Kesukaan Tekstur	48

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Buah Naga Yang Masi Segar	58
Lampiran 2. Daun Pandan Yang Masi Segar	60
Lampiran 3. Daun Pandan Yang Telah Dikeringkan.....	61
Lampiran 4. Penyaringan Maserasi	62
Lampiran 5. Ekstrak Kental Daun Pandan	63
Lampiran 6. Perhitungan Bahan Untuk Sediaan Lipstick	64
Lampiran 7. Format Uji Hedonik (<i>Hedonic Test</i>)	68
Lampiran 8. Surat Persetujuan Sukarelawan.....	69
Lampiran 9. Bagan Prosedur Pembuatan Lipstick	70
Lampiran 10. Bagan Pembuatan Bahan Dari Buah Naga Merah	71
Lampiran 11. Bagan Pembuatan Simplisia Pandan Wangi.....	72
Lampiran 12. Bagan Pembuatan Simplisia Ekstrak Buah Naga	73
Lampiran 13. Bagan Pembuatan Ekstrak Etanol Daun Pandan Wangi	74
Lampiran 14. Skrining Fitokimia Ekstrak Buah Naga Merah.....	75
Lampiran 15. Skrining Fitokimia Ekstrak Etanol Daun Pandan Wangi	79
Lampiran 16. Alat Dan Bahan.....	83
Lampiran 17. Skrining Fitokimia	85
Lampiran 18. Permohonan Pengajuan Judul Skripsi	86
Lampiran 19. Surat Permohonan Identifikasi Tumbuhan	87
Lampiran 20. Surat Balasan Identifikasi Tumbuhan	88
Lampiran 21. Lembar Bimbingan Proposal Pembimbing I	90
Lampiran 22. Lembar Bimbingan Proposal Pembimbing II.....	91
Lampiran 23. Lembar Persetujuan Perbaikan (Revisi)	92
Lampiran 24. Lembar Bimbingan Skripsi Pembimbing I.....	93
Lampiran 25. Lembar Bimbingan Skripsi Pembimbing II.....	94
Lampiran 26. Surat Permohonan Ijin Penelitian Di Institut Kesehatan Helvetia Medan.....	95
Lampiran 27. Surat Balasan Penelitian di Institusi Kesehatan Helvetia Medan.....	96
Lampiran 28. Uji Hedonic.....	97
Lampiran 29. Surat Persetujuan Sukarelawan.....	98
Lampiran 30. Lembar koreksi skripsi.	99