

**FORMULASI SEDIAAN PEMERAH PIPI KOMBINASI
EKSTRAK UMBI BIT MERAH (*Beta vulgaris L*)
DAN EKSTRAK ANGKAK DALAM
BENTUK *STICK***

SKRIPSI

OLEH :

**PITRALINA BU'ULOLO
1501196105**



**PROGRAM STUDI SARJANA FARMASI
FAKULTAS FARMASI DAN KESEHATAN
INSTITUT KESEHATAN HELVETIA
MEDAN
2019**

**FORMULASI SEDIAAN PEMERAH PIPI KOMBINASI
EKSTRAK UMBI BIT MERAH (*Beta vulgaris L*)
DAN EKSTRAK ANGKAK DALAM
BENTUK *STICK***

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memeroleh Gelar
Sarjana Farmasi (S.Farm) pada Program Studi SI Farmasi
Fakultas Farmasi dan Kesehatan
Institut Kesehatan Helvetia

OLEH :

**PITRALINA BU'ULOLO
1501196105**



**PROGRAM STUDI SARJANA FARMASI
FAKULTAS FARMASI DAN KESEHATAN
INSTITUT KESEHATAN HELVETIA
MEDAN
2019**

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : **Formulasi Sediaan Pemerah Pipi Kombinasi Ekstrak Umbi Bit Merah (*Beta vulgaris* L) Dan Ekstrak Angkak Dalam Bentuk *Stick***

Nama Mahasiswa : **Pitralina Buulolo**

Nomor Induk Mahasiswa : **1501196105**

Minat Studi : **S1 Farmasi**

Medan,.....

Menyetujui

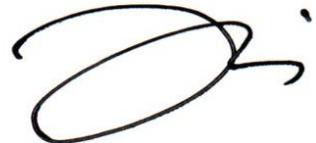
Komisi Pembimbing

Pembimbing I



(Vivi Eulis Diana, S.Si, M.E.M, Apt)

Pembimbing II



(Jefri Naldi, dr. M.Si)

Mengetahui:

**Dekan Fakultas Farmasi dan Kesehatan
Institut Kesehatan Helvetia Medan**



(H. Darwul Syamsul, S.Si, M.Si, Apt)
NIDN : 0125096601

Telah diuji pada tanggal :

PANITIA PENGUJI SKRIPSI

Ketua : Vivi Eulis Diana, S.Si., M.EM, Apt.

Anggota : 1. Jefri Naldi, dr. M.Si

2. Yulis Kartika, S.Farm., M.Si., Apt.

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik Sarjana Farmasi (S.Farm) di Fakultas Farmasi dan Kesehatan Institut Kesehatan Helvetia.
2. Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing dan masukkan tim penelaah/tim penguji.
3. Dalam Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Medan,

Yang Membuat Pernyataan,



(Pitralina Bu'ulolo)

NIM 1501196105

ABSTRAK

FORMULASI SEDIAAN PEMERAH PIPi KOMBINASIEKSTRAK UMBI BIT MERAH (*BETA VULGARIS L*) DAN EKSTRAK ANGKAK DALAM BENTUK *STICK*

PITRALINA BU'ULOLO
1501196105

Warna adalah salah satu faktor penentu mutu kosmetika. Penggunaan pewarna sintesis pada pemerah pipi dapat menyebabkan iritasi pada kulit wajah, iritasi pada saluran pernapasan, dan kerusakan pada hati. Karena itu dicoba membuat sediaan pewarna pipi dengan menggunakan zat warna alami yaitu kombinasi warna dari ekstrak umbi bit merah (*Beta vulgaris L*) dan ekstrak angkak. Tujuan penelitian ini adalah untuk membuat pemerah pipi dengan memanfaatkan pewarna alami pada ekstrak umbi bit merah (*Beta vulgaris L*) dan ekstrak angkak.

Ekstrak diperoleh dengan cara maserasi menggunakan etanol 96% untuk umbi bit merah (*Beta vulgaris L*) dan alkohol 70% untuk angkak. Formula pewarna pipi yang dibuat menggunakan zat warna dari kombinasi ekstrak umbi bit merah (*Beta vulgaris L*) dan ekstrak angkak dengan konsentrasi 15; 20; kombinasi 20 dan 15%.

Hasil penelitian dengan konsentrasi ekstrak 15; 20 dan kombinasi 20 dan 15% menghasilkan pemerah pipi yang homogen, warna, aroma dan daya oles yang baik. pH sediaan berkisar 5,3-6,4, tidak retak saat dijatuhkan dari ketinggian 8-10 inci, sediaan tidak mengiritasi dan yang disukai adalah sediaan dengan konsentrasi kombinasi 15 dan 20%.

Kesimpulan dari penelitian ini menunjukkan bahwa kombinasi ekstrak umbi bit merah (*Beta vulgaris L*) dan ekstrak angkak dapat digunakan sebagai pewarna dalam sediaan pewarna pipi (*blush on*). Semakin tinggi konsentrasi ekstrak yang digunakan, maka semakin gelap warna pigmen pada sediaan.

Kata kunci : umbi bit merah (*Beta vulgaris L*), angkak, pemerah pipi, formulasi, bentuk *stick*

ABSTRACT

FORMULATION BLUSH ON FORM OF RED BEET (BETA VULGARIS L) AND YEAST RICE EXTRACTS COMBINATION OF STICK SHAPE

**PITRALINA BU'ULOLO
1501196105**

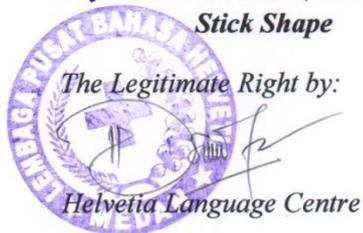
Colour is one of the major factors for methylosmetics. The use of synthesizing staining in blushes can cause irritation to face skin, irritation of the respiratory tract, and damage to containers. The purpose of this research is to make the blush on of the utilizing natural dyes in the extract of red beetroot (Beta vulgaris L) and yeast rice.

The extract was obtained by transmitting alcohol with 96% ethanol for the red beet (Beta vulgaris L) and 70% alcohol for yeast rice. The blush on formula was made by using red colouring from a combination of red beet (Beta vulgaris L) and yeast rice extract with a concentration of 15; 20; a combination of 20 and 15%.

Research results with a concentration of extract 15; 20 and a combination of 20 and 15% produced homogeneous flakes, good colour, aroma and polish. The pH of the range ranged from 5.3 to 6.4, inaccurately when falling at an altitude of 8-10 inches, not being irritated and preferred is available with a combination of 15 and 20%.

The conclusions from this research showed that the combination of red beet (Beta vulgaris L) and yeast rice extract can be used as a dye in the preparation of blush on. The higher the concentration of the extract used, then the darkening of the pigment in the preparation.

Keywords: Red Beet (Beta Vulgaris L), Red Yeast Rice, Blush on, Formulation, Stick Shape



KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur Kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Formulasi sediaan pemerah pipi kombinasi ekstrak umbi bit merah (*Beta vulgaris L*) dan ekstrak angkak dalam bentuk stick”**.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingan serta fasilitas sehingga Skripsi ini dapat disusun, antara lain penulis sampaikan kepada :

1. Dr. Hj. Razia Begum Suroyo, M.Kes, M.Sc, selaku Pembina Yayasan Helvetia Medan.
2. Iman Muhammad, SE, S.Kom, M.M, M.Kes, selaku Ketua Yayasan Helvetia Medan.
3. Dr. H. Ismail Efendi M.Si., selaku Rektor Institut Kesehatan Helvetia Medan.
4. H. Darwin Syamsul S.Si., M.Si., Apt selaku Dekan Fakultas Farmasi dan Kesehatan Institut Kesehatan Helvetia Medan.
5. Adek Chan, S.Si, M.Si, Apt, selaku Ketua Program Studi S1 Farmasi Institut Kesehatan Helvetia Medan.
6. Vivi Eulis Diana, S.Si, M.EM, Apt, selaku dosen pembimbing sekaligus penguji I skripsi yang telah banyak mengorbankan waktu, pikiran dan tenaga dalam memberikan nasehat dan petunjuk guna menyelesaikan skripsi.
7. Jefri Naldi, dr. M.Si selaku dosen penguji II yang telah memberikan waktu dan masukkan yang bermanfaat untuk perbaikan skripsi ini.
8. Yulis Kartika, S.Farm., M.Si. Apt selaku dosen penguji III yang memberikan masukkan yang bermanfaat guna memperbaiki skripsi ini.
9. Bapak dan ibu dosen program studi S1 Farmasi dan para staf di Institut Kesehatan Helvetia Medan.
10. Teristimewa penulis ucapkan kepada Ayahanda, Ibunda, keluarga abang Fetman dan abang Eben yang saya sayangi yang tak henti-hentinya mendoakan, memberikan semangat, dukungan dan motivasi baik secara moral maupun secara materil kepada penulis.

11. Kepada keluarga Paman Harefa dan tante Arif yang selalu memberikan doa, dukungan baik secara moral maupun secara materil kepada penulis.
12. Kepada kak Risna Martasya, dek Yermin Sar dan Lusya Siska yang selalu membantu dan memotivasi penulis.
13. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi S1 Farmasi yang telah meluangkan waktu dalam membantu menyelesaikan Skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini jauh dari kesempurnaan, sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Penulis juga mengharapkan skripsi ini suatu yang berarti bagi ilmu pengetahuan.

Medan,
Penulis

Pitralina Bu'ulolo